

Lettre aux amis de la police (et de la gendarmerie !)

0¹⁹ / n° 2

(septembre 2019 / XII^e année)

Chers collègues et chers amis

Après un long silence dont je vous prie de m'excuser, silence qui contraste fort avec une actualité débordante concernant l'objet de cette *Lettre*, une montée réciproque de la violence, qui n'a d'égale que celle des analyses manichéennes et à l'emporte-pièce, vous trouverez ci-dessous une *Lettre* essentiellement informative, annonçant des rendez-vous très proches et présentant rapidement quelques ouvrages et BEAUCOUP de liens qui peuvent vous intéresser.

Bonne lecture.

Des nouvelles de la Turquie démocratique d'Erdogan (à méditer par les universitaires français qui dénoncent la fascisation de la France !)

**Une historienne française révoquée et condamnée pour « terrorisme » en
Turquie**

Notre collègue Noemi Lévy-Aksu condamnée à 30 mois de prison par un tribunal turc. Voir le détail dans le lien ci-dessous :

<http://www.susam-sokak.fr>

Lettre de Noémi (juin 2019) :

Chers tous,

Un petit message très rapide de retour à Londres, pour vous remercier de vos messages. J'écrirai peut-être plus longuement prochainement, mais juste quelques points pour vous rassurer et éviter d'être submergée:

-Ce n'est pas une surprise. C'est une décision conforme aux verdicts précédents de mon tribunal et je me suis rendue à Istanbul en connaissance de cause.

-Je suis rentrée sans problème à Londres car l'appel a un effet suspensif. Je peux donc continuer d'aller et venir sans problème jusqu'à la décision de la Cour d'appel, ce que je ferai comme vous pouvez vous en douter.

-C'est un procès collectif, même si les jugements sont individuels. Donc des centaines de signataires de la pétition jugés, beaucoup déjà condamnés et 34 condamnés sans sursis, qui attendent les résultats de l'appel. Pour l'instant la seule personne en prison suite au procès est Füsün Üstel, et la deuxième chronologiquement attend depuis près d'un an le résultat de son appel....

-Il est fort possible que les choses se dénouent autrement, notamment parce que la Cour Constitutionnelle s'est saisie du dossier des signataires...

-Et surtout: la priorité est donc de continuer la mobilisation pour Füsün Üstel et Tuna Altınel, emprisonné sous le prétexte de sa participation à un panel lyonnais!

Vous pouvez faire suivre ce message ...

Amitiés,

Noémi

L'historienne de la police :

Lévy-Aksu Noémi, *Ordre et désordres dans l'Istanbul ottomane (1879-1909)*, Paris, Karthala, 2013, 348 p.

<https://remmm.revues.org/8954>

Sur son limogeage (et texte infra)

https://www.turkishminute.com/2017/03/09/turkeys-bogazici-university-dismisses-first-academic-bringing-total-7317/?utm_content=buffer7cf15&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer

Sa révocation :

Turkey's Boğaziçi University dismisses its first academic, bringing total to 7,317
Noémi Levy-Aksu, an assistant professor of history at Turkey's prestigious Boğaziçi University, has been dismissed from her position, the GazeteDuvar.com news website reported on Thursday.

This is the first time Boğaziçi University has dismissed one of its academics since a coup attempt on July 15, 2016.

With the dismissal of Aksu, the total number of academics dismissed since the failed coup has reached 7,317.

According to the website Aksu was among those academics who signed a long-debated declaration that criticized Turkish military action in the largely Kurdish Southeast.

Published in early 2016, the declaration accuses the Turkish government of carrying out heavy-handed operations in Turkey's southeastern region, where outlawed Kurdistan Workers' Party (PKK) militants and the military have been engaged in clashes since the breakdown of a cease-fire between the two in July 2015.

It was signed by more than 1,000 intellectuals from both inside and outside Turkey, including US philosopher Noam Chomsky.

Since the coup attempt, professors, associate professors and lecturers from at least 109 Turkish universities have been targeted in the government's post-coup crackdown. (Turk

► Séminaires, colloques, expositions, journées d'étude...

■ 12 septembre SHD (Château de Vincennes)

CLANDESTINITÉS. ASPECTS POLICIERS ET MILITAIRES DE L'ÉTAT DISCRET À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE.

SOURCES ET HISTOIRE DE PRATIQUES AUX MARGES DU LÉGAL ET DU SECRET

Journée d'études organisée par le Service historique de la Défense (SHD), en partenariat avec Nanterre Université (Institut des Sciences sociales du Politique – CNRS, UMR 7220) avec le soutien de la Délégation au patrimoine de la gendarmerie nationale

Jeudi 12 septembre 2019

Château de Vincennes (94 000), Pavillon de la Reine

Inscriptions obligatoires (jusqu'au mardi 10 septembre au plus tard) auprès de :

Madame Maryvonne CATTONI (maryvonne.cattoni@intradef.gouv.fr)

Programme :

8 h 30 : accueil

9 h 00 – 9 h 30 : mot du directeur du SHD et présentation/cadrage scientifique de la journée par G. FERRAGU (Nanterre Université), Julie LE GAC (Nanterre Université) et Laurent LÓPEZ (SHD)

9 h 30 – 11 h 00 Sources et archives des clandestinités d'État

Présidence : Pierre CHANCEREL (conservateur du patrimoine, SHD, chef du DFA – département des fonds d'archives)

Frédéric QUÉGUINEUR (chargé d'étude documentaire principal, adjoint au chef du DFA, SHD)

« La clandestinité durant la Seconde Guerre mondiale dans les archives du BCRA conservées au SHD »

Violaine CHALLÉAT-FONCK (conservateur en chef du patrimoine, responsable du pôle « Intérieur » au département de la Justice et de l'Intérieur, direction des fonds, Archives nationales)

« La clandestinité dans les fonds du ministère de l'Intérieur aux Archives nationales : les exemples de la Seconde Guerre mondiale et de la guerre d'Algérie »

Nathalie GENET-ROUFFIAC

« La politique d'ouverture maîtrisée des archives de la DGSE à l'aune de la protection des agents. Sources et mécanismes de la clandestinité »

Nicolas TEXIER (chargé d'étude documentaire principal, chef de la division des archives privées, DFA, SHD)

« Le silence et l'interdit : les archives de la clandestinité dans les fonds privés du SHD »

11 h 15 – 12 h 45 Les cadres sociaux de la clandestinité : nommer, penser, normer

Présidence : Jean MARTINANT DE PRÉNEUF (maître de conférences Univ. Lille, SHD, DHS –

Département histoire et symbolique –, chef de la DREE – Division recherche, études et enseignement)

Pierre BRÉANT (doctorant Sorbonne Univ.)

« “Des mouchards” à l'institution d'une police de renseignement d'État : la création de la Police spéciale des chemins de fer sous le Second Empire »

Laurent LÓPEZ (commandant)

« “La seule police qu'une démocratie puisse avouer, la police judiciaire”... Les forces de l'ordre clandestin durant la Troisième République »

Nathalie GENET-ROUFFIAC

« La pratique de la clandestinité, regard historique sur la structuration du modèle de service spécial à l'issue de la Seconde Guerre mondiale »

Bertrand WARUSFEL (professeur, Univ. Paris VIII-Vincennes – Saint-Denis)

« La clandestinité saisie par le droit – approches contemporaines »

14 h 00 – 15 h 30 Acteurs et espaces de la clandestinité

Présidence : Laurent VIDAL (colonel, délégué au patrimoine de la Gendarmerie nationale)

Morgane BAREY (lieutenant, armée de Terre, doctorante Univ. Paris-Saclay/ENS, SHD/DHS/DREE)

« Former des officiers en clandestinité. Le cas de la France durant la Seconde Guerre mondiale »

Jonas CAMPION (Professeur régulier, Univ. du Québec-Trois Rivières – CIEQ)

« Une police militaire en tenue bourgeoise ? Gendarmerie belge et “clandestinités” (XIXe-XXe siècles) »

Jose-Manuel MONTULL (colonel) et Stefan FOULQUE (chef d'escadron, sous-direction de la police judiciaire, Direction générale de la Gendarmerie nationale)

« Gendarmerie et clandestinité »

Éric GOMEZ (lieutenant-colonel, armée de l'Air, doctorant Univ. Bordeaux-Montaigne, chercheur ass. IRSEM)

« Exemples de contributions de la puissance aérienne aux opérations clandestines »

15 h 45 – 17 h 15 Lutter contre la clandestinité

Présidence : Gilles FERRAGU (maître de conférences, Nanterre Université)

Édouard EBEL (lieutenant-colonel, SHD, DHS, DREE, bur. Gendarmerie)

« Pratiques et usages de la clandestinité policière en Alsace au XIXe siècle »

Georges VIDAL (chercheur ass. SIRICE, Paris – Panthéon-Sorbonne – Sorbonne Univ. et CNRS)

« L'Armée française et l'activité communiste clandestine durant l'entre-deux-guerres »

Elie TENENBAUM (chercheur, coordinateur du Laboratoire de Recherche sur la Défense, IFRI)

« “Un travail de flic” : police et renseignement dans les guerres de libération nationale (1945-1975) »

Thomas BAUSARDO (docteur en histoire, Sorbonne Univ.)

« Contre les actions clandestines : les coopérations secrètes des polices dans l'Europe des années 1970 et 1980 »

17 h 15 – 17 h 45 Conclusions, synthèse finale et ouverture

Hervé DRÉVILLON (professeur, Paris – Panthéon-Sorbonne Univ.)

« Du rôle matriciel de la clandestinité dans la naissance du paradigme policier à l'époque moderne »

■ AN / Pierrefitte

Exposition et conférences : la science à la poursuite du crime et conférence



Franck Riester
Ministre de la Culture

Nicolas Houzelot
Directeur des Archives nationales par intérim

vous prient de bien vouloir assister à l'inauguration de l'exposition



Vendredi 13 septembre 2019 à 13 h

aux Archives nationales
59, rue Guyotier
93383 Pierrefitte-sur-Seine
Métro Saint-Denis-Université (ligne B)

L'inauguration sera suivie à 14 h de la conférence :

Reconstitution d'une scène de crime

par **Norbert Fleury** et **Joël Machaël**, techniciens de scènes de crimes,
service régional de l'identité judiciaire de la préfecture de Police.

RGVP : communication.archives-nationales@culture.gouv.fr

www.archives-nationales.culture.gouv.fr



■ Paris, 25 septembre, École des Chartes

Vous connaissez tous l'existence de HSCO cette association dont je vous signale régulièrement l'existence, les buts et les productions, qui regroupe chercheurs amateurs et professionnels passionnés par la période de l'Occupation et soucieux de l'éclairer – loin des légendes qui ont longtemps dominé – grâce à l'ouverture des archives.

Cette « histoire critique et scientifique de l'occupation » prendra la forme d'une journée d'étude à Paris, à l'Institut du Patrimoine (Galerie Vivienne) qui permettra de présenter quelques unes des recherches et avancées conduites dans des domaines différents par plusieurs membres de l'association.

COLLOQUE HSCO 2019 : "Ré-écrire l'histoire de l'Occupation en 2019 ?"

A l'occasion de son premier colloque, l'Association HSCO (pour une histoire scientifique et critique de l'Occupation) vous invite à découvrir divers travaux de ses membres renouvelant notre vision de l'Histoire de la période. Un temps d'échanges est prévu après chaque intervention.

Mercredi 25 septembre 2019

A l'Ecole Nationale des Chartes 65 rue de Richelieu 75002 Paris
Métro : Pyramides (lignes 7 et 14), Bourse (ligne 3), Richelieu-Drouot (lignes 8 et 9)

Inscription nominative préalable obligatoire (participation 10€ pour la location salle)

Merci de vous inscrire par mail au secrétariat : hscofrance@gmail.com
et d'adresser, parallèlement, votre chèque de règlement au trésorier, Jean-Jacques Meddas, 202 Quai de Jemmapes, 75010 PARIS, accompagné du bulletin d'inscription que vous trouverez en pièce jointe.

Pour des raisons de sécurité une pièce d'identité pourra être demandée pour l'accès à la salle.

PROGRAMME :

9h30 Introduction générale de la journée Jean-Michel ADENOT (président HSCO)

MISE EN PERSPECTIVE : du témoignage aux archives, un changement de paradigme

Jean-Marc BERLIERE (professeur émérite Université de Bourgogne):

De la mémoire à l'histoire, de la commémoration à la connaissance sans tabou, de l'histoire officielle à l'histoire par le bas ?

Première thématique : 2019, ouverture des archives et nouveaux regards

Yves MERVIN : La résistance armée : atout ou handicap pour la Libération ?
L'exemple de la Bretagne

Alain MICHEL (Israël) : Lire sans a priori les archives de la Shoah : exemple de l'attitude de Bousquet en 1942

Gérard LERAY : les derniers jours de Jean MOULIN à Chartres

Pause déjeuner (libre, nombreux restaurants dans le quartier)

Seconde thématique : quelques études représentatives

Emmanuel de CHAMBOST : Paul LABAT et la vichysto-résistance

Gilles ANTONOWICZ : Pierre PUCHEU l'homme au double visage

Jérémy BEURIER : Un mouvement de résistance original chez les mineurs de Montceau-les-Mines (71)

Laurent BUSSEAU (Canada) : Des soldats allemands occupent encore le sol français

Conclusions et mot de la fin à 17heures

P. J. : En PJ, bulletin d'inscription et flyer programme



Programme colloque HSCO 2019 Vdef.pdf



Bulletin d'inscription colloque.pdf

■ Nos amis archivistes réfléchiront les 17 et 18 octobre à un problème qui nous concerne tous au cours du **IX^e colloque des archivistes de l'Arc alpin occidental** :

« Trous d'archives, trous de mémoire ? »

Archives départementales de Vaucluse, Palais des Papes, 84000 Avignon

Courriel : archives84@vaucluse.fr / christine.martella@vaucluse.fr

Téléphone : + 33 (0)4 90 86 16 18 (lundi - vendredi 8h30 - 17h)

La participation au colloque est gratuite, mais limitée aux places disponibles en salle.

Les demandes d'inscriptions des participants non rapporteurs devront être rédigées sur la fiche jointe et parvenir par courriel à l'adresse du Secrétariat

- avant le 25 septembre 2019 pour une inscription sans demande d'hébergement au Centre.

Le Colloque se déroulera au [Centre Départemental d'Accueil et d'Animation Rurale de Rasteau](#), commune située dans le nord du département de Vaucluse.

■ Une enquête importante :

Dans le cadre de la mise en œuvre du RGPD et de la loi Informatique et Libertés révisée, la CNIL lance, **jusqu'au 30 septembre**, une consultation auprès des chercheurs sur les traitements de données à des fins de recherche scientifique (hors santé). Celle-ci se compose d'un document présentant le régime juridique applicable à ces traitements et d'un questionnaire.

Elle est accessible à cette adresse : <https://www.cnil.fr/fr/la-cnil-lance-une-consultation-publique-aupres-des-chercheurs-sur-les-traitements-de-donnees-des>.

Cette consultation a pour but de « permettre une meilleure compréhension des traitements de données personnelles dans la recherche scientifique », de « clarifier le cadre juridique applicable » et de « concevoir des fiches pratiques adaptées ».

Si cette consultation vise la recherche scientifique au sens du considérant 159 du RGPD, et non la recherche historique (évoquée au considérant 160), la démarche et le guide qui l'accompagne sont très intéressants pour tout type de recherche, dans la mesure où les traitements à des fins de recherche scientifique, à des fins de recherche historique ou à des fins statistiques relèvent du même régime juridique et bénéficient des mêmes dérogations au régime de droit commun, prévu à l'article 23 du décret n° 2018-687 du 1er août 2018.

► Des liens utiles voire précieux :

■ L'identification de l'auteur d'une lettre enterrée par un membre français du Sonderkommando de la chambre à gaz d'Auschwitz

<http://www.memorialdelashoah.org/archives-la-lettre-retrouvee>

<http://www.memorialdelashoah.org/wp-content/uploads/2019/02/retranscription-lettre-hermann.pdf>

<http://www.memorialdelashoah.org/wp-content/uploads/2019/02/retranscription-lettre-hermann.pdf>

L'identification du fusillé anonyme d'Idron : l'aboutissement du travail d'Eric Amouraben (Cf. *Lettres précédentes*) :

<https://www.youtube.com/watch?v=erRqgNad6YE>

■ Du PC des FFI parisiens au musée :

<https://www.neverends.net/labri-ffi-force-francaise-de-linterieur/>

■ La question des prisonniers de guerre allemands exécutés par des maquisards :

https://www.liberation.fr/evenement/2003/11/19/17-fusilles-allemands-reposent-en-paix_452257

https://www.liberation.fr/societe/2010/04/30/prisonniers-du-maquis-et-fusilles_623486

le journaliste Hervé Cagnet , retraité de la Nouvelle République de Tours a enquêté sur le sujet de Coussay les bois dans la Vienne..

<http://museedelaresistanceenligne.org/media4441-ExA>

<https://www.cairn.info/revue-guerres-mondiales-et-conflits-contemporains-2006-3-page-93.htm#>

■ Un blog de bel intérêt en dépit de quelques (petites) erreurs (mais qui n'en fait pas dans une recherche sans cesse renouvelée par l'ouverture des archives ? L'ensemble est solide et dénote une vraie passion pour la recherche...

[devirisillustribusblog](#)

Blog de biographies historiques [ISSN 2650-6289]

devirisillustribusblog.wordpress.com

Je recommande notamment le développement sur « Monsieur André »

<https://devirisillustribusblog.wordpress.com/2019/07/22/le-mysterieux-monsieur-andre/> -

en réalité Raymond Herard) que je croise dans mon travail sur l'attentat contre Marx Dormoy (Affaires criminelles / à paraître)

■ www.historien-sans-frontiere.com

■ <https://www.youtube.com/watch?v=0l2yJ5AX9Wc>

■ <https://www.geo.fr/histoire/temoignage-des-allemands-au-service-de-la-france-197098>

■ <https://www.retours-vers-les-basses-pyrenees.fr/2019/08/hilh-de-gay-nom-de-plume-de-georges.html>

- <https://www.retours-vers-les-basses-pyrenees.fr/2019/08/georges-despau-du-parti-populaire.html>
- <https://vivreparis.fr/des-rues-de-paris-metamorphosees-comme-en-1900/>
- <http://presselocaleancienne.bnf.fr/ark:/12148/cb327019504>
- <https://surleurstraces.wordpress.com/2019/08/07/7-aout-1944-le-massacre-des-innocents/>
- <https://www.nationalgeographic.fr/histoire/2019/07/les-enfants-loups-oublies-de-la-seconde-guerre-mondiale>
- <http://ciebandepassante.fr/creation/vies-de-papier/>
- CR du livre de Joly (*L'Etat contre les Juifs*) par Alain Michel
<https://www.herodote.net/articles/article.php?ID=1754>
- Sur l'incendie et la reconstruction de Notre Dame de Paris
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-la-communaute-scientifique-internationale-ecrit-a-emmanuel-macron>
http://www.lefigaro.fr/vox/societe/notre-dame-monsieur-le-president-ne-dessaisissez-pas-les-experts-du-patrimoine-20190428?redirect_premium
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-les-eleves-conservateurs-s-elevent-a-leur-tour-contre-la-loi-d-exception>
<https://www.marianne.net/debattons/tribunes/cathedrale-notre-dame-paris-restauration-tribune>
<https://www.latribunedelart.com/trois-inquietudes-venues-d-allemande>
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-un-projet-de-loi-sclerat>
<https://www.latribunedelart.com/ces-faits-ont-ete-encore-peu-commentes-il-sont>
<https://www.latribunedelart.com/des-images-du-debut-de-l-incendie-de-notre-dame>
<https://www.latribunedelart.com/oeuvres-d-art-de-notre-dame-un-bilan-provisoire-et-partiel>
<https://www.latribunedelart.com/incendie-apres-notre-dame-les-jeux-olympiques-menacent-aussi-la-bibliotheque-nationale>
<https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2019/04/30/incendie-patrimoine-pompiers-retirent-bnf-jeux-olympiques>
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-la-faillite-de-l-etat>
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-a-l-assemblee-nationale-les-godillots-en-marche>
<https://www.latribunedelart.com/notre-dame-ce-que-dit-la-charte-de-venise-petit-cours-a-l-usage-de-franck-riester>

et en parallèle

<https://www.latribunedelart.com/eglises-parisiennes-nos-reponses-a-l-adjointe-en-charge-du-patrimoine-a-la-mairie-de-paris>

■ Varia

WW1

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/hauts-de-france/cote-opale/pourquoi-du-gaz-moutarde-s-ecoule-mer-du-nord-knokke-heit-belgique-1665379.html>

divers

<https://mymodernmet.com/sebastian-erras-pixartprinting-paris-re-tale/>

WW2

Lebensborn :

<https://www.franceculture.fr/emissions/une-histoire-particuliere-un-recit-documentaire-en-deux-parties/le-manoir-de-bois-larris-22-les-enfants-du-lebensborn>

<https://www.franceculture.fr/emissions/une-histoire-particuliere-un-recit-documentaire-en-deux-parties/le-manoir-de-bois-larris-12-une-pouponniere-nazie-en-france>

<http://www.leparisien.fr/societe/a-limoges-le-combat-d-un-petit-fils-pour-la-memoire-de-ses-grands-parents-resistants-28-04-2019-8062002.php>

maintien de l'ordre

<https://www.retronews.fr/politique/echo-de-presse/2019/04/30/la-fusillade-du-brule-saint-etienne>

Shoah

https://www.rts.ch/info/culture/10416555-eva-stories-ou-comment-storifier-la-shoah-sur-instagram.html?rts_source=rss_t

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/provence-alpes-cote-d-azur/bouches-du-rhone/marseille/marseille-heritiers-collectionneur-juifs-attaquent-justice-musee-cantini-1689426.html>

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/occitanie/haute-garonne/toulouse/pres-toulouse-decouverte-dessins-enfants-juifs-murs-batisse-du-lauragais-1705842.html>

Un pogrom polonais :

<https://www.nonfiction.fr/article-9946-un-pogrom-polonais.htm>

Une enquête intéressante : Enquête, traces, indices. À la poursuite d'une subalterne dans les archives coloniales et familiales

<https://elam.hypotheses.org/1992>

Stolpersteine, les pierres de la mémoire :

<http://www.francegenweb.org/blog/index.php?post/2019/04/29/Les-pierres-d-achoppement-%28Stolpersteine%29>

Ghetto de Varsovie

<https://www.geo.fr/histoire/decouverte-en-pologne-dun-film-inedit-du-ghetto-de-varsovie-195662>

GMR / photos

<http://polices.mobiles.free.fr/gmr/bas-limousin/virevialle/virevialle.html>

LVF

<https://www.nouvelobs.com/documents/20190524.OBS13417/deux-ans-dans-la-legion-des-volontaires-francais-souvenirs-d-un-nazi-anonyme.html>

Monument Men's diary

<https://www.archives.gov/news/articles/archives-gains-custody-of-diary-detailing-world-war-ii-stole>

The National Archives and Records Administration recently released the final installment of newly declassified U.S. Government records, marking the completion of the U.S.

Declassification Project for Argentina =

<https://www.archives.gov/news/articles/declassified-records-shed-light-on-argentine-history>

Généalogie :

<https://www.lesechos.fr/industrie-services/tourisme-transport/airbnb-se-lance-dans-le-voyage-genealogique-1023145>

https://gizmodo.com/genealogy-tourism-is-booming-as-americans-search-for-id-1824265550/amp?read=https%3A%2F%2Fgizmodo.com%2Fgenealogy-tourism-is-booming-as-americans-search-for-id-1824265550&_twitter_impression=true

Déportation : les archives d'Arolsen : plus de 13 millions de documents

<https://arolsen-archives.org/en/news/more-than-13-million-documents/>

camp d'internement de Metz-Queuleu

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/moselle/metz/portrait-histoire-qui-n-interesse-personne-alphonse-barthel-prisonnier-au-camp-metz-queuleu-1944-1675461.html>

<https://www.bbc.com/afrique/monde-48339670>

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/bourgogne-franche-comte/doubs/besancon/journee-nationale-resistance-histoires-anonymes-raconter-occupation-1676491.html>

Paris en 1900

<https://www.pariszigzag.fr/histoire-insolite-paris/en-images-lexposition-universelle-de-1900-en-couleurs>

WW1

<https://www.20minutes.fr/arts-stars/culture/2539575-20190614-video-calais-enquete-souterraine-fiasco-chars-combat-lors-premiere-guerre-mondiale>

<https://lyonelkaufmann.ch/histoire/2019/06/07/archeologie-de-la-vie-quotidienne-pendant-la-grande-guerre-un-camp-allemand-inrap/>

WW2 :

<https://www.courrierinternational.com/article/allemande-lhistorienne-qui-invente-22-victimes-de-la-shoah-et-rendu-juive-sa-grand-mere>
<https://nosabsentsresents.com/2019/06/14/12-juin-1944-le-massacre-de-valreas/>
<http://histoire-et-genealogie.over-blog.com/2019/05/usines-maguis-leeve-fonds-musee-resistance-montlucon.html>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/hauts-de-france/aisne/soissons/ravin-du-loup-2-qq-oublie-hitler-campagne-aisne-1678877.html>
<https://www.rfgenealogie.com/s-informer/infos/archives/les-archives-du-finistere-publient-les-courriers-de-la-feldkommandantur>
<https://www.ouest-france.fr/d-day/le-jour-le-plus-long-ce-monument-du-cinema-qui-aligne-les-contre-verites-6380173>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/normandie/calvados/caen/temoignage-derniers-caennais-ayant-vecu-6-juin-1944-je-redoutais-eclats-obus-yeux-1679520.html>
https://www.lemonde.fr/international/article/2019/06/04/l-allemande-continue-d-indemniser-d-anciens-waffen-ss-francais_5471074_3210.html
https://www.lemonde.fr/societe/article/2019/06/04/rafle-du-vieux-port-a-marseille-en-1943-une-enquete-ouverte-pour-crimes-contre-l-humanite_5471420_3224.html
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/haute-vienne/75e-anniversaire-du-massacre-oradour-glane-site-genealogie-met-ligne-arbre-collaboratif-1681146.html>
https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/histoires-d-info/de-gaulle-et-les-commemorations-du-debarquement-une-histoire-compliquee_3454097.html
<https://histothequejv.wordpress.com/2019/06/06/liberation-1944-canton-de-ducey-temoignage-dune-famille-1939-1944/>
<https://www.rfgenealogie.com/fr/s-informer/infos/rencontres/pour-celebrer-le-d-day-les-archives-normandes-se-mobilisent>
<https://www.atlasobscura.com/articles/cookbooks-made-by-prisoners>
<https://www.courrierinternational.com/revue-de-presse/histoire-ces-femmes-qui-ont-joue-un-role-crucial-pendant-le-debarquement?Echobox=1559808185>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/normandie/stephane-janeczko-recherche-histoire-son-pere-son-oncle-tous-deux-marins-polonais-juin-1944-1682884.html>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/haute-vienne/camps-internement-nexon-saint-paul-memoire-encombrante-1683538.html>
<https://www.rfgenealogie.com/s-informer/agenda/manifestations/archives-de-paris-collecte-de-pieces-originales-de-la-liberation>
<https://time.com/5606496/remains-of-us-sailor-pearl-harbor/>
<https://www.rfgenealogie.com/s-informer/infos/medias-web/13-millions-de-documents-sur-l-holocauste-mis-en-ligne-en-allemande>

Résistance :

https://www.lemonde.fr/culture/article/2019/08/19/a-paris-l-abri-secret-des-ffi-devient-un-saisissant-musee-de-la-liberation_5500555_3246.html
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/normandie/eure/andelys/ville-lyons-foret-recherche-proches-huguette-verhague-heroine-seconde-guerre-mondiale-1711813.html>
<https://www.humanite.fr/femmes-combattantes-les-oubliees-de-la-liberation-de-paris-675874>

Varia suite

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/creuse/gueret/reunionnais-creuse-vont-retourner-devant-justice-demander-reparation-etat-francais-1678105.html>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/hauts-de-france/aisne/laon/histoire-oubliee-forts-sere-rivieres-aisne-1672937.html>
<https://www.atlasobscura.com/articles/alphonse-bertillon-crime-scene-photos>
<http://m.rfi.fr/ameriques/20190611-etats-unis-le-new-york-times-revele-perde-archives-musicales-universal>
<https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2019/06/12/universal-studio-dissimule-perde-archives-musicales-10-ans>
<https://www.nytimes.com/2019/06/11/magazine/universal-fire-master-recordings.html>
https://www.challenges.fr/societe/il-y-a-80-ans-la-derniere-execution-publique-fait-scandale_657750
<https://www.atlasobscura.com/articles/british-crime-archive-cheese-murder>

Les archives de la SDN :

<https://lontad-project.unog.ch/>

► Nouvelles diverses

■ Documentaire TV

Dans une production de plus en plus dramatique sur le plan de la déontologie, de la réflexion critique... où le « bidonnage » fleurit de façon scandaleuse (images détournées, sans rapport avec le sujet, etc...) il existe des exceptions.

J'ai une immense admiration pour le travail de documentariste de Mosco auquel on doit *Des Terroristes à la retraite*, *Mémoires d'Ex*, *Tokyo*, *Roubaix commissariat central*, *Ils étaient les brigades rouges*... et tant d'autres. Seuls à mon humble avis, Ventura et Neuman ont fait aussi bien.

Installé à Palerme depuis 6 ans, avec son empathie naturelle, sa simple caméra... il a réalisé un document extraordinaire sur Toto Rina, le parrain des parrains. Diffusé sur Arte (replay) la semaine dernière, achetable en DVD (Arte) à ne rater sous aucun prétexte : un document fondé sur des entretiens avec des tueurs repentis, un juge, un commissaire de police, un journaliste et des documents d'époque... dont on ne sort pas indemne...

■ la Lettre d'information 2019/2 de la Société lyonnaise d'histoire de la police

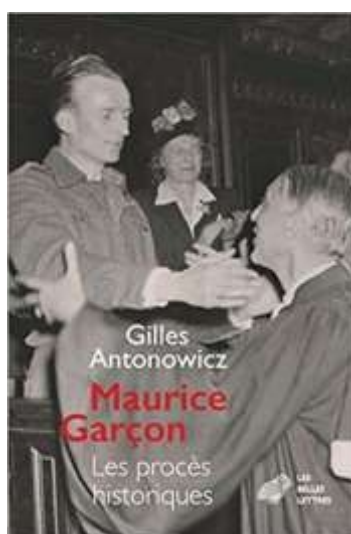
<http://www.slhp->

[raa.fr/progs/UpLoadPci/Newsletter_2019_2.pdf?login=invit&perm=&origine=invit](http://www.slhp-raa.fr/progs/UpLoadPci/Newsletter_2019_2.pdf?login=invit&perm=&origine=invit)

► Livres & articles

■ Gilles ANTONOWICZ, *Maurice Garçon. Procès historiques: L'affaire Grynspan (1938). Les piqueuses d'Orsay (1942). L'exécution du docteur Guérin (1943). René Hardy (1947 et 1950)*. Les Belles Lettres, 2019, 19 Euros.

Gilles Antonowicz, avocat et historien atypique, a consacré d'excellents ouvrages à l'affaire d'Outreau, à Pucheu ou à ses prestigieux confrères (Isorni) dont j'ai rendu compte dans des *Lettres* précédentes. Dans cet ouvrage sorti au printemps, il revient, à l'aide des archives de l'avocat versées aux AN, sur Maurice Garçon et son rôle dans 4 procès qui le montrent au cœur de l'histoire. Important et passionnant.

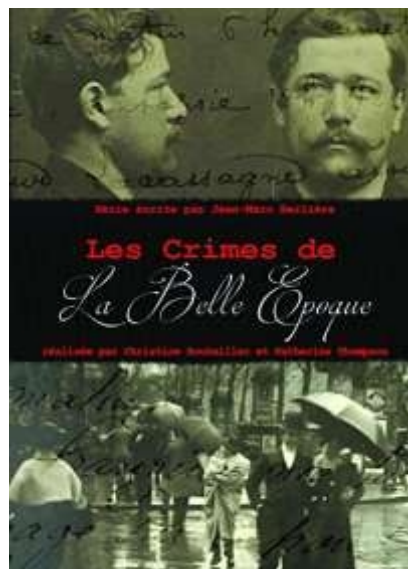


■ Frédéric Chauvaud, *L'affaire Pranzini : aventurier, Don Juan... et tueur de femmes ?* Georg éditeur, 2018, 15 Euros.

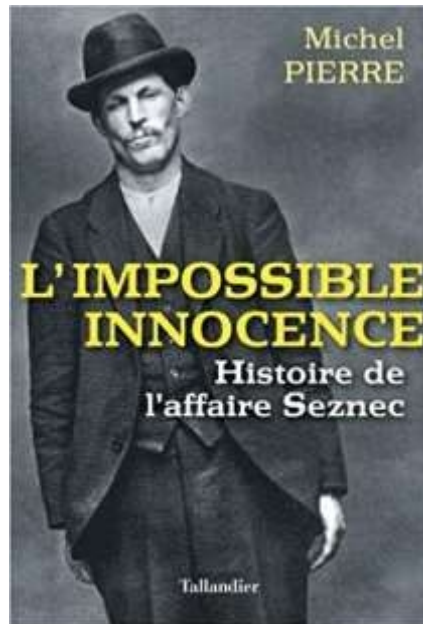
Le triple assassinat de la rue Montaigne – « une boucherie » dira le sous-chef de la Sûreté parisienne – en mars 1887 a durablement choqué et passionné l'opinion : la présence d'une fillette parmi les victimes, la violence de l'assassin, son sang-froid, la recherche d'un faux coupable par les policiers parisiens lancés sur une fausse piste à travers l'Europe, l'arrestation de Pranzini, ses constantes dénégations en dépit de tout ce qui l'accablait, son procès : tout rend l'affaire passionnante et terrifiante à la fois... C'est à partir de sources multiples, très diverses et très bien exploitées que Frédéric Chauvaud – un spécialiste – restitue cette affaire et dresse des portraits des différents protagonistes.



■ DVD *Crimes de la Belle Epoque*, Doriane films, 2019, environ 15 Euros
À propos de Pranzini, du triple crime de la rue Montaigne et autres affaires criminelles qui ont passionné le tournant des 19^e et 20^e siècles, j'avais écrit, en 2003, une série de 8 documentaires de 26' pour Zeaux Productions, réalisés par Christine Bouteiller et Katherine Thompson. Diffusés pendant 10 ans sur la Chaîne Toute l'Histoire, ils viennent d'être édités, fin mai 2019, sur un seul DVD par Doriane films. La Malle à Gouffé, L'affaire Steinheil, le « boucher de la Villette », l'affaire Soleilland, Pranzini, Vacher le tueur de bergers, Jacob le voleur anarchiste, le premier assassin confondu par ses empreintes digitales, accompagneront vos soirées TV romantiques !



■ Michel PIERRE, *L'Impossible innocence. Histoire de l'affaire Sez nec.* Talandier, 2019. 19,90 Euros [sortie le 26 septembre].



Les plus fidèles des « amis de la police » se souviennent peut-être de mes « éditos » sur les faux innocents. Mes propos avaient suscité beaucoup de réactions et avaient eu l'heureux effet de susciter plusieurs ouvrages sur les faux innocents que sont Mis et Thiennot (Gilbert Moreux), Dominici (Jean-Louis Vincent) et Ranucci (Jean-Louis Vincent).

Un autre mythe s'effondre avec cette passionnante étude (lucide, précise, dépassionnée) de l'affaire Seznec. Michel Pierre, incontournable historien du bagne, revient sur l'affaire elle-même (la disparition de Quéménéur), ses acteurs, mais surtout sur l'origine du mythe de l'innocence et notamment le rôle d'un juge mythomane. Le tout forme un ouvrage passionnant et met définitivement fin à une folie médiatique orchestrée par la famille et quelques militants des droits de l'homme qui, une nouvelle fois, ont bien mal choisi leur cheval de bataille. Fausses révélations et vrais mensonges, manipulations diverses, spectacles à gros budgets, rien ne vient contredire les motifs de la condamnation de Quimper en 1924... n'en déplaise aux adeptes de l'erreur judiciaire.

■ Outils de recherche :

Gregory Bouysse, *Encyclopédie de l'Ordre Nouveau - Hors-série - Français sous l'uniforme Allemand Partie I : Officiers de la Waffen-SS* ; *Encyclopédie de l'Ordre Nouveau - Hors-série - Français sous l'uniforme Allemand Partie II : Sous-officiers & hommes du rang de la Waffen-SS*, 2019, Lulu.com (sic)

Du même auteur, même éditeur (2017) : *Encyclopédie de l'Ordre Nouveau - volume 4: Histoire du SOL, de la Milice Française & des mouvements de la Collaboration*

Sortes d'annuaires avec noms, photos, etc... trouvables sur le site d'autoédition lulu.com qui doivent sans doute beaucoup à Eric Lefèvre pour la Waffen SS et à François le Goarant pour la Milice, mais aussi aux recherches de l'auteur dans les AD et les archives des Cours de justice des départements du Sud-Ouest. Peut rendre de distingués services pour une recherche sur ces sujets malgré une édition parfois un peu « amateur »

(orthographe syntaxe, maîtrise du vocabulaire militaire ...) et l'aspect compilation désordonnée, comportant pas mal d'erreurs et de confusions. Achat en ligne sur le site Lulu.com (compter une vingtaine d'Euros par ouvrage et 4 jours de délai).

Dans la série impressionnante, on trouve aussi des notices biographiques sur la Légion des Volontaires Français, la Bezen Perrot, la Brigade Nord-Africaine, etc...

Problème : à moins de tous les acheter, il est difficile de savoir dans quelle mesure les différents volumes doublonnent...

Et puis la qualité et la fiabilité des informations est TRES variable.

Aux intéressés de voir et de tester !

■ **La projection du film *Apocalypse Now Final Cut* en présence de Francis Ford Coppola clôturera le Festival Lumière 2019 à Lyon.**

Quarante ans après sa sortie, *Apocalypse Now* s'offre une restauration 4K a coupé le souffle. L'un des plus grands films de guerre sera projeté à Lyon dans sa version "Final Cut", à l'occasion de la séance de clôture du Festival Lumière 2019, le dimanche 20 à la halle Tony Garnier.

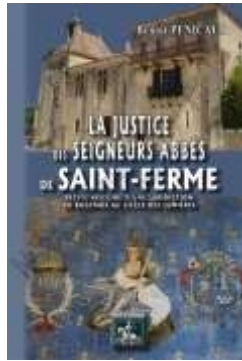
Adaptation tentaculaire et personnelle de la nouvelle de Joseph Conrad, *Au cœur des ténèbres* *Apocalypse Now* a marqué l'histoire du cinéma, tant par son ampleur, sa beauté et sa force, que par l'histoire de sa gestation, de son tournage et de sa sortie, qui ont fait de cette somme inimitable l'un des grands mythes de cinéma du XXe siècle.

Au terme d'un développement de plus cinq ans, d'un tournage épique et mythologique au cœur de la jungle des Philippines – en plus d'un budget passé du simple au double en cours de fabrication laissant le réalisateur au bord de la ruine, Francis Ford Coppola présente *Apocalypse Now* à Cannes, au printemps 1979. Le film remporte la Palme d'Or, ex aequo avec *Le Tambour de Volker Schlöndorff*. Depuis, sa réputation n'a cessé de s'amplifier et sa forme se modifier.

« Quand [à l'occasion des quarante ans du film] m'a demandé quelle version je voulais montrer, comme je pensais que la version de 1979 était trop abrupte, tandis que la Redux était trop longue, j'ai mis au point ce qui, à mes yeux, constitue la version parfaite. Le public pourra voir, entendre et ressentir ce film comme je l'ai toujours rêvé, de la première explosion au dernier gémissement. »

■ Benoît PENICAUD, *La justice des seigneurs abbés de Saint-Ferme*, 2019

<https://www.mollat.com/livres/2338790/benoit-penicaud-la-justice-des-seigneurs-abbes-de-saint-ferme-petite-histoire-d-une-jurisdiction-du-bazadais-au-siecle-des-lumieres>



■ Une revue : le prochain n° de *Culture et conflits* (à paraître fin septembre) est consacré au thème : « Renseignement politique intérieur : entre légitimation et contestation » autour des différents scandales qui ont touché un certain nombre de services (notamment en Suisse)
Nul doute qu'il intéressera nombre d'amis.

■ Un N° spécial thématique de la revue *Sang Froid* : « Meurtres d'état : ces services secrets qui tuent en France »
Parue le 11 juillet
Première anthologie sur le sujet, plusieurs affaires toujours en cours.



Sommaire

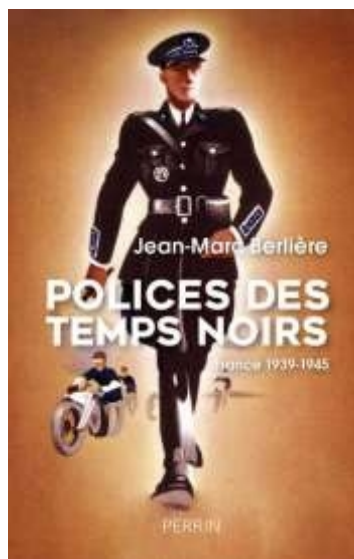
- Russie : sur ordre de Poutine
- Dossier thématique : Paris, plaque tournante du Mossad
- Portrait : Tzipi Livni, une jeunesse parisienne agitée
- Moyen-Orient : la menace des services arabes
- Afrique du Sud : qui a tué Dulcie September ?
- Turquie : Jeux de guerre civile en plein Paris
- Balkans : un roi assassiné à Marseille
- Algérie : Quand la Sécurité militaire instrumentalisait des terroristes
- Iran : Chapour Bakhtiar : un meurtre d'État islamique en France
- Interview : Antoine Comte : « le silence complice de la France »

■ Alice Gaïa, Xavier de Larminat, Valerian Benazeth (dir.), *Comment sort on de la délinquance ? Comprendre les processus de désistance*, Préface de Philippe Robert. Déviance et société, 212p., 12 Euros

■ Rappel : JM Berlière, *Polices des temps noirs* (Perrin, 2018, préface de Patrick Modiano...

Une somme dont *le Monde* (toujours objectif dans ses choix) n'a pas même rendu compte alors qu'on y a encensé un ouvrage partial mais « définitif » sur Vichy et la solution finale bien dans la ligne de la doxa paxtonienne (Vichy pire que les nazis, etc...) !

Pour tout connaître du maquis des organes répressifs français, allemands, italiens, officiels, parallèles, clandestins sous l'occupation.



■ Teaser :

À paraître chez Perrin, 1^{er} trimestre 2020 :

Jean-Marc BERLIÈRE (dir.) ***Affaires criminelles du Moyen-Âge à nos jours
Des historiens mènent l'enquête***

Casting :

Claude Gauvard

Gilles de Rais en procès

Nicolas Vidoni

Le Procès de Damiens : un procès unique en son genre

Michel Porret

L'affreuse aventure de Calas : crime ou suicide ? Antoine Louis mène l'enquête médico-légale

David Feutry

La Beauce à feu et à sang ? Les « chauffeurs » d'Orgères, autopsie d'un mythe

Vincent Denis

Les Sauvages du Palais Royal : une affaire de mœurs en 1790

Bruno Bertherat

L'affaire Dautun : crimes et rumeurs sous la Première Restauration (novembre 1814)

Arnaud-Dominique Houte

Le braconnier assassin : l'affaire Montcharmont (1850-1851)
Fabien Gaveau
Retour sur le crime d'Hautefaye. Dordogne, 16 août 1870
Marc Renneville
Joseph Vacher, « un Jack l'éventreur français » ? (1893-1898)
Amos Frappa
Richetto : dans les limbes de l'histoire (Lyon 1897)
Christian Chevandier
Jules Durand : un crime judiciaire, une histoire havraise (1910)
Frédéric Chauvaud
L'énigme des servantes aux mains sanglantes. L'affaire des sœurs Papin, Le Mans, 1933
Eric Panthou
L'attentat de l'Etoile : la cagoule entre en scène (11 septembre 1937)
René Lévy
Le tueur en série et les commissaires: l'affaire Weidmann (1937)
Jean-Marc Berlière
L'assassinat de Marx Dormoy : questions sur un attentat politique (juillet 1941, Montélimar)
Jean-Pierre Bat
Meurtre en Françafrique : l'assassinat d'Outel Bono (Paris, 26 août 1973)
François Audigier
La tuerie d'Auriol : un crime politique au cœur de l'été 1981
Olivier Dard
Jacques Roseau, la dernière victime de l'Algérie française (Montpellier, 5 mars 1993)

► Dans le noir du roman

J'ai lu plein de polars « historiques » intéressants : je vous en reparlerai dans une prochaine Lettre...

FAQ :

Pour ceux qui recevraient cette
« Lettre aux amis... »
pour la première fois :

Q/ Comment et pourquoi suis-je destinataire de cette lettre?
R/ Si vous ne l'avez pas demandé vous-même, il y a de fortes chances que vous ayez été « balancé » par un/des ami(s) : cherchez le(s)quel(s)

Q/ Je ne suis pas un ami de la police ! (ton scandalisé)
R/ Cette « Lettre » (dont le titre est inspiré de la rubrique « Deux mots aux amis » d'un journal libertaire du début du XX^e siècle) parfaitement informelle et à fréquence irrégulière, a

pour but de diffuser les informations – publications de livres ou d'articles, soutenances de thèses, colloques ou journées d'études – en rapport avec l'histoire, la recherche, la réflexion, les archives et sources... concernant peu ou prou le domaine policier (gendarmerie comprise !)...

Il n'est donc pas nécessaire d'aimer la police (ou la gendarmerie) pour en être destinataire : s'intéresser à l'histoire d'institutions qui jouent un tel rôle dans l'Histoire et occupent une place si délicate dans la démocratie, suffit...

Ceci dit si vous souhaitez ne plus figurer sur la liste des destinataires, rien de plus simple : répondez à ce courriel avec la mention « STOP ! »

En revanche si vous connaissez des gens susceptibles d'être intéressés par ces nouvelles, n'hésitez pas, soit à leur faire suivre ce courriel, soit à nous transmettre leurs adresses électroniques (voir 1.) : nous ne livrons jamais le nom de nos informateurs !

Si vous souhaitez connaître ou recevoir les lettres précédentes, il suffit de le demander... ou d'aller consulter les Archives du site <http://politeia.over-blog.fr/>

Dernier détail : le rédacteur de ce courriel ne saurait tout connaître de ce qui paraît et se fait dans le domaine... ce qui explique les éventuelles lacunes et absences...

Là encore, le plus judicieux est de me prévenir, un mél et je transmettrai bien volontiers l'information...

jMb