

L'imaginaire de la prison est un imaginaire de l'exclusion et de l'enfermement une pratique d'expulsion par degrés, depuis les lieux de détention au cœur de la ville, familiers des citoyens, jusqu'à la guillotine sèche des colonies pénitentiaires, où l'on oublie ceux qu'on déporte. Dans cet univers de confinement, le monde extérieur se retire jusqu'à ne plus exister, alors que la vie des enfermés est soumise à différents niveaux et projets d'invisibilisation, jusqu'à l'effacement complet. Parce que cet imaginaire est l'héritage de pratiques, de représentations et de faux-semblants, ce nouvel atelier du réseau « Enfermements modernes /Early Modern Confinement » (Em#C) interroge les espaces de l'enfermement à travers la typologie et la topologie de leur isolement. Sous quelles formes la fracture « dedans/dehors » se présente-t-elle ? Comment cette articulation met-elle en tension les logiques qui traversent et structurent les pratiques de réclusion (logique pénale, logique urbaine, logique médicale, etc.) ?

#### Comité d'organisation :

Sophie Abdela (Université de Sherbrooke),  
Pascal Bastien (UQAM),  
Falk Bretschneider (EHESS),  
Mathieu Grenet (INU-IUF),  
Natalia Muchnik (EHESS),  
Anthony Santilli (Università degli studi di Napoli L'Orientale).

#### Contacts :

mathieu.grenet@univ-jfc.fr  
natalia.muchnik@ehess.fr  
asantilli@unior.it

4<sup>e</sup> Rencontre internationale du réseau Em#C  
organisée par  
**Mathieu GRENET** (INU Champollion-IUF)  
**Natalia MUCHNIK** (EHESS)  
**Anthony SANTILLI** (Université de Naples-L'Orientale)



# Toute prison est-elle une île ?

*Isolement, exclusion et relégation  
dans les espaces d'enfermement (16<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècle)*

10-11 juin 2023

**Sophie ABDELA**  
(Université de Sherbrooke)

**Shandiva BANERJEE**  
(Université de Paris 1)

**Falk BRETSCHNEIDER**  
(EHESS)

**Simon CASTANIÉ**  
(Université de la Sorbonne-EHESS)

**Laura GARET**  
(Université Toulouse-Jean Jaurès-UQAM)

**Andrea GIULIANI**  
(Université de Rome Tor Vergata)

**Rainer Maria KIESOW**  
(EHESS)

**Chiara LUCREZIO MONTICELLI**  
(Université de Rome Tor Vergata)

**Katja MAKHOTINA**  
(Université de Bonn)

**Brigitte MARIN**  
(École française de Rome)

**Xavier ROUSSEAU**  
(FNRS)

**Cesare SANTUS**  
(Université de Trieste)

**Spencer J. WEINREICH**  
(Harvard University)

**Clarissa YANG**  
(Université de Genève)

Centro di ricerca e documentazione  
sul confino politico e la detenzione  
Isole di Ventotene e Santo Stefano



Gouviles : <https://gouviles.hypotheses.org/>  
Em#C : <https://emc.hypotheses.org/>

## SAMEDI 10 JUIN 2023

9h15-9h30 : Accueil

9h30-9h45 : **Mathieu GRENET** (INU Champollion-IUF) et **Natalia MUCHNIK** (EHESS)  
*Introduction générale*

9h45h-10h : **Anthony SANTILLI** (Université de Naples-L'Orientale)  
*Présentation du Centre de recherche et de documentation de Ventotene-Santo Stefano*

### RELÉGUER, EXCLURE

10h-10h20 : **Shandiva BANERJEE** (Université Paris 1)  
*L'insularisation de l'enfermement des gens de couleur sous Napoléon*

10h20-10h50 : Pause-café

10h50-11h10 : **Clarissa YANG** (Université de Genève)  
*Bannir les indésirables : le rôle des 'chasse-gueux' dans l'exclusion punitive à Genève au XVIII<sup>e</sup> siècle*

11h10-11h30 : **Laura GARET** (Université Toulouse-Jean Jaurès-UQAM)  
*Éloigner ou reclure : le genre et l'exclusion pénale perpétuelle (Parlement de Toulouse, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles)*

11h30-12h30 : Discussion animée par **Sophie ABDELA** (Université de Sherbrooke)

12h30-14h : Buffet

### PENSER L'ISOLEMENT

14h30-14h50 : **Katja MAKHOTINA** (Université de Bonn)  
*A Russian Panopticum and the Birth of Conscience. The emergence of techniques of confinement and surveillance in 18<sup>th</sup>-century Russia*

14h50-15h10 : **Xavier ROUSSEAU** (FNRS)  
*Naufragés dans les geôles du désespoir ? Les requêtes des détenus enfermés dans les Pays-Bas autrichiens et la principauté de Liège au XVIII<sup>e</sup> siècle*

15h15-15h45 : Pause café

### PENSER L'ISOLEMENT (SUITE)

15h50-16h10 **Brigitte MARIN** (École française de Rome)  
*Le choix de l'île. Construction de la figure de 'l'île-prison'*

16h10-16h30 : **Spencer J. WEINREICH** (Harvard University)  
*Isolated Experiments : Solitary Confinement in Early Modern Europe*

16h30-17h30 : Discussion animée par **Rainer Maria KIESOW** (EHESS)

## DIMANCHE 11 JUIN 2023

9h-12h : Visite de l'île forteresse de Santo Stefano par **Anthony SANTILLI**  
Pause déjeuner

### POROSITÉ

15h-15h20 : **Chiara LUCREZIO MONTICELLI** (Université de Rome Tor Vergata)  
*Confinement and medical practices as a network : the case of the women's infirmary of the San Michele prison in Rome (1733-1840)*

15h20-15h40 : **Simon CASTANIE** (Université de la Sorbonne-EHESS)  
*Les prisons parisiennes de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, construire ou déconstruire la clôture*

15h40-16h10 : Pause café

16h10-16h30 : **Cesare SANTUS** (Université de Trieste)  
*Dans et hors du Bagne. La vie quotidienne des esclaves et des forçats livournaïens au XVII<sup>e</sup> siècle*

16h30-16h50 : **Andrea GIULIANI** (Université de Rome Tor Vergata)  
*An imperfect isolation. The 'Lombard' Ergastolo from the mid-18<sup>th</sup>-century to the Napoleonic age*

16h50-18h : Discussion animée par **Falk BRETSCHNEIDER** (EHESS)